

Подписано простой электронной подписью
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)
Должность: ректор
Дата и время подписания: 11.04.2022 09:34:03
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования «Саранская духовная семинария
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

По благословению митрополита Саранского и Мордовского Зиновия

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования
«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

РПД Б1.В.05

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Высокопреосвященнейший ЗИНОВИЙ
Митрополит Саранский и Мордовский




2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.05 «ЛИТУРГИКА»**

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки
**Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных
организаций**

Профиль подготовки
Пастырское богословие

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
Очная / Заочная

Саранск 2020

Разработчик рабочей программы:
Доцент кафедры церковно-
практических дисциплин

кандидат богословия



protoиерей
Алексей Зверев

Обсуждено на заседании
кафедры церковно-практических
дисциплин

Заведующий кафедрой
церковно-практических дисциплин

доктор филос. наук,
доцент

«16» января 2020 г. протокол № 1



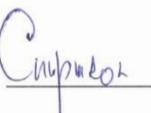
Елдин М. А.

Рассмотрено на заседании
Научно-методического совета

Председатель
Научно-методического совета

игумен

«27» января 2020 г. протокол № 1



Спиридон (Баландин)

Утверждение обновления компонентов рабочей программы дисциплины

№ п/п	Прилагаемый к рабочей программе документ, содержащий текст обновления	Решение кафедры		Подпись заведующего кафедрой	Фамилия И. О. заведующего кафедрой
		Дата	Номер прото- кола		
1.	Приложение № 1	« <u>14</u> » <u>января</u> 20 <u>20</u> г.	<u>9</u>		<u>Елдин М. А.</u>
2.	Приложение № 2	« <u>10</u> » <u>января</u> 20 <u>21</u> г.	<u>6</u>		<u>Елдин М. А.</u>
3.	Приложение № 3	« <u>__</u> » <u>января</u> 20 <u>__</u> г.			
4.	Приложение № 4	« <u>__</u> » <u>января</u> 20 <u>__</u> г.			

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины заключается в том, чтобы сформировать у обучающихся всестороннее, комплексное представление о богослужении в Русской Православной Церкви, а также научить учащихся правильному и осмысленному совершению богослужения.

Задачи дисциплины

- формирование знаний об основных понятиях науки о богослужении и овладение обучающимися соответствующей терминологией;
- формирование навыков составления и совершения богослужений Русской Православной Церкви;
- формирование навыков анализа и интерпретации основных моментов истории развития богослужебного Устава;
- получение практического опыта применения полученных знаний в процессе совершения церковных служб.
- изложение и правильное объяснение христианского богослужения для того, чтобы подчеркнуть и объяснить догматические и нравственные идеи в христианстве и в православном богослужении в частности;
- раскрыть смысл отдельных богослужебных действий и символов, молитв и священных предметов;
- изложить появление и развитие христианского богослужения, как целого, так и отдельных его частей и предметов;
- объяснить причины и обстоятельства появления отдельных чинопоследований, праздников, утвари, обрядов, символов и других явлений.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Литургики» Б1.В.05 является вариативной дисциплиной базовой части и входит в Блок 1 ОПОП по ФГОС ВО 48.03.01 Теология. Дисциплина изучается на протяжении 1, 2,3,4,5,6 семестров на протяжении 1,2,3 курсов по очной и заочной формам обучения. Знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплины, являются базой для более глубокого понимания и усвоения ряда профессиональных и специальных дисциплин, таких как «Священное Писание Ветхого Завета» и «Священное Писание Нового Завета», «Патрология», «Гомилетика», «Догматическое богословие», «Церковное пение», «Церковнославянский язык», «Пастырское богословие», «История Русской Православной Церкви», «Практическое руководство для священнослужителя».

3. Требования к результатам освоения дисциплины. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

Код соответствующей компетенции по ФГОС	Наименование компетенций	Результат обучения (знать, уметь, владеть)

ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию.	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание православного богослужения, причины и обстоятельства появления отдельных чинопоследований, праздников, утвари, обрядов и символов; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно ориентироваться в системе православного церковного богослужения; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – пониманием места и значения православного богослужения для духовной жизни.
ПК-7	способность использовать теологические знания в решении задач социально-практической профессиональной деятельности.	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – последовательность современного богослужения и практического отправления определенных священнодействий; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методы администрирования в рамках прихода, в обеспечении практической деятельности конфессии; – самостоятельно составить и практически отправить православное богослужение в рамках действующего Устава и осмысленно участвовать в этом богослужении; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками практической работы с богослужебными текстами.
ПК-10	способность использовать полученные теологические знания при организации работы в коллективе в процессе решения задач профессиональной деятельности теолога.	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – историю появления и развития православного богослужения; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно составить и практически отправить православное богослужение в рамках действующего Устава и осмысленно участвовать в этом богослужении; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения теологических знаний при совершении богослужения.

4. Образовательные технологии

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий:

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

Технологии развивающего обучения предполагают значительный объем самостоятельной работы студентов.

Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных и практических занятий с использованием аудиовизуальных приемов. Использование мультимедийной технологии расширяет средства преподавания и способствует повышению степени и качеству усвоения информации.

Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала. Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса. Рекомендуемые виды занятий: лекция-дискуссия, лекция с проблемным изложением, практические занятия.

4.1 Адаптивные технологии, применяемые при изучении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

При изучении дисциплины студентами с инвалидностью и студентами с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться следующие адаптивные технологии.

1. Создание благоприятной, эмоционально-комфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации. При взаимодействии со студентом с инвалидностью, студентом с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачах в освоении учебного материала, студенту с инвалидностью, студенту с ограниченными возможностями здоровья даются четкие рекомендации по дальнейшей работе над изучаемой дисциплиной (разделом дисциплины, темой).

2. Учет ведущего способа восприятия учебного материала через изменение способа подачи информации (в зависимости от особенностей студента). При нарушениях зрения студенту предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных укрупненным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций, предоставление учебных материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозапись.

В частности для студентов с ограниченным зрением предусмотрено:

- использование фильмов с целью восприятия на слух даваемой в них информации для последующего ее обсуждения;
- использование аудиоматериалов по изучаемым темам, имеющимся на кафедре;
- индивидуальное общение с преподавателем по изучаемому материалу;
- творческие задания по изучаемым темам или по личному желанию с учетом интересов обучаемого.

При нарушениях слуха студенту предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, использования наглядных опорных схем на лекциях для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме (письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.).

В частности для студентов с ограниченным слухом предусмотрено:

- использование разнообразных дидактических материалов (карточки, рисунки, письменное описание, схемы и т.п.) как помощь для понимания и решения поставленной задачи;
- использование видеоматериалов, которые дают возможность понять тему занятия и осуществить коммуникативные действия;
- использование письменных творческих заданий (написание сочинений, изложений, эссе по изучаемым темам);
- выполнение творческих заданий с учетом интересов самого обучаемого;
- выполнение письменных упражнений;
- выполнение заданий на извлечение информации из текстов профессиональной направленности;
- выполнение тестовых заданий на понимание при чтении текстов;
- выполнение проектных заданий по изучаемым темам или по желанию.

3. Увеличение времени на анализ учебного материала, изменение сроков и форм выполнения учебных заданий. При необходимости для подготовки к ответу на практическом занятии, к ответу на зачете, выполнению тестовых заданий студентам с инвалидностью и студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5 – 2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного студента. Возможно увеличение сроков сдачи и форм выполнения учебных заданий.

4. Разработка индивидуального образовательного маршрута.

5. Изменение методических приемов и технологий: применение модифицированных методик постановки учебных заданий, предполагающих акцентирование внимания на их содержании, четкое разъяснение (часто повторяющееся, с выделением этапов выполнения); предъявление инструкций как в устной, так и в письменной форме; изменение дистанции по отношению к студентам во время объяснения задания, демонстрации результата.

6. Стимулирование мотивации студентов с ОВЗ к познавательной деятельности:

– искусственное создание ситуации успеха на занятиях по тем дисциплинам, которые являются сильной стороной такого студента, чтобы его товарищи иногда обращались к нему за помощью;

– предупреждение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть;

– побуждение студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессиональными навыками, самостоятельному преодолению трудностей в обучении, в том числе с опорой на окружающую среду.

5.1 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры					
		1	2	3	4	5	6
Аудиторные занятия(всего)	298	48	80	44	50	44	32
В том числе:							
Лекции	78	16	16	14	16	8	8
Практические занятия(ПЗ)	220	32	64	30	34	36	24
Семинары(С)							
Лабораторные работы(ЛР)							
Самостоятельная работа(всего)	224	60	37	28	58	28	13
В том числе:							
Курсовой проект(работа)	18					8	10
Расчетно-графические работы							
Доклад	38	10	10	8	10		
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>							
Библиотечная работа	73	20	10	10	20	10	3
Анализ богослужебных текстов	95	30	17	10	28	10	
Вид текущего контроля успеваемости							
Вид промежуточной аттестации(зачет, экзамен)	экзамен 54		экз. 27		зач.		экз 27
Общая трудоемкость час. зач.ед.	576	108	144	72	108	72	72
	16	3	4	2	3	2	2

5.2 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры					
		1	2	3	4	5	6
Аудиторные занятия(всего)	74	12	8	12	12	18	12
В том числе:							
Лекции	24	4	2	4	4	6	4
Практические занятия(ПЗ)	50	8	6	8	8	12	8

Семинары(С)							
Лабораторные работы(ЛР)							
Самостоятельная работа(всего)	480	132	55	60	56	126	51
В том числе:							
Курсовый проект (работа)							
Расчетно-графические работы							
Доклад	116	20	20	20	16	20	20
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>							
Библиотечная работа	150	40	20	20	20	40	10
Анализ богослужебных текстов	214	72	15	20	20	66	21
Вид текущего контроля успеваемости							
Вид промежуточной аттестации(зачет, экзамен)	зачет экзамен 22		экз. 9		зач. 4		экз 9
Общая трудоемкость час зач.ед.	576	144	72	72	72	144	72
	16	4	2	2	2	4	2

5.3. Содержание разделов учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Формы текущего контроля успеваемости(по неделям семестра)*
1	Христианский храм.	Три части Литургики. История богослужения и происхождение храма. Символические изображения катакомб. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Иконостас. Алтарь и его принадлежности.	УО, Д
2	Священнослужители. Праздники и посты.	Три степени священства. Облачения, их история, символика. Награды. Праздники великие, средние и малые. История праздников. Посты, их значение, особенности.	УО, Д
3	Богослужебные книги.	Богослужебные Евангелие и Апостол. Типикон, история, содержание. Псалтирь, Часослов, Месяцеслов, Октоих. Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная. Ирмологий, Служебник, Требник.	УО, Д
4	Богослужения суточного круга.	Вседневная вечерня, вседневная утреня, славословная утреня. Повечерие, полунощница. Часы. Изобразительны.	УО, Д
5	Полиелейная служба.	Полиелейная вечерня, полиелейная утреня.	УО, Д
6	Воскресное всенощное бдение.	Воскресная вечерня, её последование и священнодействия, символика. Воскресная утреня, её последование и священнодействия, символика.	УО, Д

7	Литургия.	Богословский аспект. Виды и дни совершения. Литургия св. Иоанна Златоуста, последование, священнодействия, символика. Литургия Преждеосвященных Даров, история, последование, священнодействия.	УО, Д
8	Богослужение двунадесятых праздников.	Двунадесятые праздники, история, последование, особенности богослужения.	УО, Д
9	Богослужение в период пения Постной и Цветной Триодей.	Подготовительные недели и седмицы Великого поста. Великопостные утреня, часы, вечерня. Великое повечерие. Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица. Пасха. Пасхальная утреня, часы, литургия. Светлая седмица. Недели по Пасхе. Вознесение Господне. Троицкая родительская суббота. Пятидесятница.	УО, Д
10	Богослужение Таинств.	Таинство Крещения, Миропомазания, Покаяния, Брака, Елеосвящения, Священства. Символика, богословский смысл, последование.	УО, Д
11	Богослужение погребений и молебных пений.	Отпевание мирских человек. Панихида. Отпевание в Светлую седмицу. Отпевание монахов. Отпевание младенцев. Отпевание священников и архиереев. Последование общего молебна. Малое освящение воды.	УО, Д

* В данной рабочей программе применены следующие сокращения:

- УО - устный опрос;
 - Д - доклад.

5.4 Разделы учебной дисциплины и междисциплинарные связи, обеспечивающие (последующими) дисциплинами

5.5 Разделы дисциплин и виды занятий. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. Зан.	Лаб. Зан.	Семин	СРС	Всего час.
1.	Христианский храм.	8	16			30	54
2.	Священнослужители. Праздники и посты.	6	12			30	48
3.	Богослужебные книги.	10	46			20	76
4.	Богослужения суточного круга.	8	22			17	47
5.	Полиелейная служба.	4	8			8	20
6.	Воскресное всенощное бдение.	14	28			20	62
7.	Литургия.	12	28			58	98
8.	Богослужение двунадесятых праздников.	4	20			14	38
9.	Богослужение в период пения Постной и Цветной Триодей.	4	16			14	34
10.	Богослужение Таинств.	4	12			8	24
11.	Богослужение погребений и молебных пений.	4	12			5	21
Итого:		78	220			224	522

5.6 Разделы дисциплин и виды занятий. Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. Зан.	Лаб. Зан.	Семин	СРС	Всего час.
1.	Христианский храм.	1	2			30	33
2.	Священнослужители. Праздники и посты.	1	2			36	39
3.	Богослужебные книги.	2	4			66	72
4.	Богослужения суточного круга.	2	6			55	63
5.	Полиелейная служба.	1	2			10	13
6.	Воскресное всенощное бдение.	3	6			50	59
7.	Литургия.	4	8			56	68
8.	Богослужение двунадесятых праздников.	3	6			66	75
9.	Богослужение в период пения Постной и Цветной Триодей.	3	6			60	69
10.	Богослужение Таинств.	2	4			40	46
11.	Богослужение погребений и молебных пений.	2	4			11	17
Итого:		24	50			480	554

6. 1 Практические занятия (семинары). Очная форма обучения

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	Христианский храм.	1.История богослужения и происхождение храма. 2.Символические изображения катакомб. 3. Внешний вид храма. 4. Внутреннее устройство храма. 5. Иконостас. История. Богословие.	16

		6. Устройство иконостаса. 7. Престол, священные предметы, символика. 8. Жертвенник, священные предметы, символика.	
2.	Священнослужители. Праздники и посты.	1. История облачений. 2. Символика облачений. 3. История праздников. 4. Праздники великие, средние и малые. 5. Посты, их значение, история. 6. Особенности постов.	12
3.	Богослужебные книги.	1. Богослужебное Евангелие, содержание, приложения. 2. Богослужебный Апостол, содержание, приложения. 3. История Типикона. 4. Содержание Типикона. 5. Псалтирь, содержание, приложения. 6. Часослов, содержание. 7. Часослов, приложения. 8. Месяцеслов, содержание, святые месяцеслова. 9. Октоих, период пения, песнописцы. 10. Октоих, содержание. 11. Октоих, приложения. 12. Минея, виды. 13. Минея, содержание. 14. Минея, приложения. 15. Триодь Постная, период пения, содержание. 16. Триодь Цветная, период пения, содержание. 17. Ирмологий, содержание. 18. Служебник, вечерня, утреня, литургия. 19. Служебник, отпусты, прокимны, месяцеслов. 20. Служебник, из Триоди Постной и Цветной, молитвы освящения, службы на различные потребы. 21. Требник, Таинства, заупокойные чины. 22. Требник, чины освящения, молебны. 23. Чиновник.	46
4.	Богослужения суточного круга.	1. Вседневная вечерня, последование, священнодействия. 2. Вседневная утреня, последование, священнодействия 3. Славословная утреня, последование, священнодействия. 4. Последование великого повечерия. 5. Последование малого повечерия. 6. Последование полунощницы вседневной. 7. Особенности полунощниц субботней, воскресной и пасхальной. 8. Часы, виды, символика. 9. Последование вседневных часов. 10. Последование изобразительных. 11. Особенности изобразительных в Великий пост и в сочельник.	22
5.	Полиелейная служба.	1. Последование Полиелейной вечерни. 2. Последование Полиелейной утрени.	8
6.	Воскресное	1. Символика всенощного бдения.	28

	всенощное бдение.	2. Начало всенощного бдения. 3. Каждение в начале вечерни. 4. Каждение на «Господи, воззвах...». 5. Вход с кадилом. 6. Последование с прокимна до просительной ектении. 7. Лития, выход, каждение. 8. Лития, прошения, каждение, окончание вечерни. 9. Последование с шестопсалмия до селальна по кафисме. 10. Последование с полиелея до степенного антифона. 11. Каждение на полиелее. 12. Выход с Евангелием, прокимен, чтение, «Воскресение Христово...». 13. Каноны на воскресной утрени. Каждение на 9-й песни канона 14. Последование со стихир на хвалитех до окончания 1-го часа.	
7.	Литургия.	1. Богословский аспект Евхаристии. 2. Виды литургии и дни их совершения. 3. Входные молитвы. Облачение. 4. Проскомидия. 5. Каждение на проскомидии. 6. Начало литургии. Антифоны. 7. Малый вход. 8. Чтение Апостола и Евангелия, каждение. 9. Великий вход. 10. Евхаристический канон. 11. Причащение священнослужителей и народа. 12. Виды отпустов. 13. Приготовление Святых Даров. Вечерня, начало – вход с кадилом. 14. Последование литургии Преждеосвященных Даров. Прокимен – окончание.	28
8.	Богослужение двунадесятых праздников.	1. Особенности богослужения двунадесятых праздников. 2. Рождество Пресвятой Богородицы. 3. Введение во храм Пресвятой Богородицы. 4. Благовещение Пресвятой Богородицы. 5. Сретение Господне. 6. Успение Пресвятой Богородицы. 7. Рождество Христово. Служба в сочельник. Великие часы. 8. Крещение Господне (Богоявление). Великое освящение воды. 9. Преображение Господне. Освящение плодов. 10. Воздвижение Креста Господня. Вынос Креста.	20
9.	Богослужение в период пения Постной и Цветной Триодей.	1. Подготовительные недели и седмицы Великого поста. 2. Великопостные утреня, часы, вечерня. Великое повечерие. 3. Особенности богослужения недель и седмиц Великого поста. Вход Господень в Иерусалим. 4. Страстная седмица. Утреня Великой Пятницы (чтение	16

		<p>12-ти Евангелий). Вечерня с выносом Плащаницы. Утрена Великой Субботы. Пение Непорочных со стихами, чин погребения.</p> <p>5. Пасха. Пасхальная утрена, часы, литургия. Светлая седмица.</p> <p>6. Недели по Пасхе. Вознесение Господне.</p> <p>7. Троицкая родительская суббота.</p> <p>8. Пятидесятница.</p>	
10.	Богослужение Таинств.	<p>1. Таинство Крещения, символика, богословский смысл, последование.</p> <p>2. Таинство Миропомазания, символика, богословский смысл, последование.</p> <p>3. Таинство Покаяния символика, богословский смысл, последование.</p> <p>4. Таинство Брака, символика, богословский смысл, последование.</p> <p>5. Таинство Елеосвящения, символика, богословский смысл, последование.</p> <p>6. Таинство Священства, символика, богословский смысл, последование.</p>	12
11.	Богослужение погребений и молебных пений.	<p>1. Отпевание мирских человек. Панихида.</p> <p>2. Отпевание в Светлую седмицу.</p> <p>3. Отпевание монахов. Отпевание младенцев.</p> <p>4. Отпевание священников и архиереев.</p> <p>5. Последование общего молебна.</p> <p>6. Малое освящение воды.</p>	12
Итого:			220

6. 2 Практические занятия (семинары). Заочная форма обучения

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1.	Христианский храм.	Три части Литургики. История богослужения и происхождение храма. Символические изображения катакомб. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Иконостас. Алтарь и его принадлежности.	2
2.	Священнослужители. Праздники и посты.	Три степени священства. Облачения, их история, символика. Награды. Праздники великие, средние и малые. История праздников. Посты, их значение, особенности.	2
3.	Богослужебные книги.	Богослужебные Евангелие и Апостол. Типикон, история, содержание. Псалтирь, Часослов, Месяцеслов, Октоих. Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная. Ирмологий, Служебник, Требник.	4
4.	Богослужения суточного круга.	Вседневная вечерня, вседневная утрена, славословная утрена. Повечерие, полунощница. Часы. Изобразительны.	6
5.	Полиелейная служба.	Полиелейная вечерня, полиелейная утрена.	2
6.	Воскресное	Воскресная вечерня, её последование и	6

	всенощное бдение.	священодействия, символика. Воскресная утреня, её последование и священодействия, символика.	
7.	Литургия.	Богословский аспект. Виды и дни совершения. Литургия св. Иоанна Златоуста, последование, священодействия, символика. Литургия Преждеосвященных Даров, история, последование, священодействия.	8
8.	Богослужение двунадесятых праздников.	Двунадесятые праздники, история, последование, особенности богослужения.	6
9.	Богослужение в период пения Постной и Цветной Триодей.	Подготовительные недели и седмицы Великого поста. Великопостные утреня, часы, вечерня. Великое повечерие. Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица. Пасха. Пасхальная утреня, часы, литургия. Светлая седмица. Недели по Пасхе. Вознесение Господне. Троицкая родительская суббота. Пятидесятница.	6
10.	Богослужение Таинств.	Таинство Крещения, Миропомазания, Покаяния, Брака, Елеосвящения, Священства. Символика, богословский смысл, последование.	4
11.	Богослужение погребений и молебных пений.	Отпевание мирских человек. Панихида. Отпевание в Светлую седмицу. Отпевание монахов. Отпевание младенцев. Отпевание священников и архиереев. Последование общего молебна. Малое освящение воды.	4
	Итого:		50

7. Лабораторный практикум
по данной дисциплине не предусмотрен ФГОС ВО.

8.1 Тематическое содержание курса

I курс

Раздел 1. Христианский храм.

Тема 1. Три части Литургики. История богослужения и происхождение храма. Символические изображения катакомб.

Три части Литургики: Устав, Историческая Литургика, Литургическое богословие. История богослужения и происхождение храма. Богообщение в Раю. Грехопадение и появление жертвоприношения. Скиния. Иерусалимский храм. Сионская горница. Домовые храмы. Катаkomбы. Символические изображения катакомб.

Тема 2. Внешний вид и внутреннее устройство храма.

Формы храма и их символика. Притвор, его назначение. Средняя часть храма.

Тема 3. Иконостас.

История. Богословие. Устройство.

Тема 4. Алтарь и его принадлежности.

Престол, священные предметы, символика. Жертвенник, священные предметы, символика.

Раздел 2. Священнослужители. Праздники и посты.

Тема 5. Три степени священства. Облачения, их история, символика.

Награды.

Три степени священства. История облачений, символика облачений.
Награды.

Тема 6. Праздники великие, средние и малые. История праздников.

Великие праздники двунадесятые и недвунадесятые, переходящие и непереходящие.

Средние праздники двух разрядов. Малые праздники двух разрядов.
Особенности богослужения. Периоды появления праздников.

Тема 7. Посты, их значение, особенности.

Значение и смысл поста. Многодневные посты: Великий, Петров, Успенский, Рождественский, особенности постов. Однодневные посты: среда, пятница, Воздвижение, Усекновение главы Иоанна Предтечи, сочельники. Сплошные седмицы.

Раздел 3. Богослужебные книги.

Тема 8.Богослужебные Евангелие и Апостол.

Богослужебное Евангелие, содержание, приложения. Богослужебный Апостол, содержание, приложения.

Тема 9. Типикон, история, содержание.

История Типикона. Содержание Типикона.

Тема 10. Псалтирь, Часослов, Месяцеслов, Октоих.

Псалтирь, содержание, приложения. Часослов, содержание, приложения. Месяцеслов, содержание, святые месяцеслова. Октоих, период пения, песнописцы, содержание, приложения.

Тема 11. Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная.

Минея, виды, содержание, приложения. Триодь Постная, период пения, содержание. Триодь Цветная, период пения, содержание.

Тема 12. Ирмологий, Служебник, Требник.

Ирмологий, содержание. Служебник, содержание, приложения. Требник, Таинства, заупокойные чины, чины освящения, молебны.

Раздел 4. Богослужения суточного круга.

Тема 13. Вседневная вечерня, вседневная утреня, славословная утрена.

Вседневная вечерня, последование, священнодействия. Вседневная утреня, последование, священнодействия. Славословная утрена, последование, священнодействия.

Тема 14. Повечерие, полунощница.

Последование великого повечерия. Последование малого повечерия.Полунощница, виды, символика, последование.

Тема 15. Часы.

Виды, символика. Последование вседневных часов.

Тема 16. Изобразительны.

Последование изобразительных. Особенности в Великий пост и в сочельник.

II курс

Раздел 5. Полиелейная служба.

Тема 17. Полиелейная вечерня.

Последование полиелейной вечерни. Молитвословия, священнодействия.

Тема 18.Полиелейная утрени.

Последование полиелейной утрени. Молитвословия, священнодействия.

Раздел 6. Воскресное всенощное бдение.

Тема 19. Воскресная вечерня. Начало.

Символика всенощного бдения. Начало всенощного бдения. Каждение в начале вечерни.

Тема 20. Воскресная вечерня. Мирная ектения – просительная ектения.

Каждение на «Господи, воззвах...». Вход с кадилом. Последование с прокимна до просительной ектении.

Тема 21. Воскресная вечерня. Лития – окончание вечерни.

Выход на литию, каждение, прошения, каждение литийного столика, окончание вечерни.

Тема 22.Воскресная утрена. Шестопсалмие – седален по кафисме.

Последование и священнодействия с шестопсалмия до седальна по кафисме.

Тема 23.Воскресная утрена. Полиелей – степенный антифон.

Последование с полиелем до степенного антифона. Выход на полиелей.

Каждение на полиелее.

Тема 24.Воскресная утрена. Прокимен – канон.

Выход с Евангелием, прокимен, чтение Евангелия, «Воскресение Христово...».

Каноны на воскресной утрени. Каждение на 9-й песни канона

Тема 25. Воскресная утрена. Стихиры на хвалитех – 1-й час.

Последование и священнодействия со стихир на хвалитех до окончания 1-го часа.

Раздел 7. Литургия.

Тема 26. Литургия. Богословский аспект. Виды.

Богословский аспект Евхаристии. Виды литургии и дни их совершения.

Тема 27. Литургия св. Иоанна Златоуста. Входные молитвы.

Облачение. Проскомидия.

Последование входных молитв. Порядок облачения. Совершение проскомидии. Каждение на проскомидии.

Тема 28. Литургия св. Иоанна Златоуста. Начало – Малый вход.

Начало литургии, священнодействия. Антифоны, их виды. Порядок совершения малого входа.

Тема 29. Литургия св. Иоанна Златоуста. Тропари – Символ веры.

Пение тропарей, прокимен, чтение Апостола и Евангелия, каждение на Апостоле. Порядок совершения великого входа.

Тема 30. Литургия св. Иоанна Златоуста. Евхаристический канон – отпуст.

Евхаристический канон, молитвословия, священноминистерства. Причащение священнослужителей и народа. Перенос Св. Даров с престола на жертвенник. Окончание литургии. Виды отпустов.

Тема 31. Литургия Преждеосвященных Даров.

Приготовление Святых Даров. Последование литургии Преждеосвященных Даров Начало вечерни, священноминистерства на 18-й кафизме, вход с кадилом, «Да исправится...», «Ныне силы...», причащение священнослужителей и народа, окончание.

III курс

Раздел 8. Богослужение двунадесятых праздников.

Тема 32. Двунадесятые Богородичные праздники.

Особенности богослужения двунадесятых праздников. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Благовещение Пресвятой Богородицы. Сретение Господне. Успение Пресвятой Богородицы.

Тема 33. Двунадесятые Господские праздники.

Рождество Христово. Служба в сочельник. Великие часы. Крещение Господне (Богоявление). Великое освящение воды. Преображение Господне. Освящение плодов. Воздвижение Креста Господня. Вынос Креста.

Раздел 9. Богослужение в период пения Постной и Цветной Триодей.

Тема 34. Богослужение в период пения Постной Триоди.

Подготовительные недели и седмицы Великого поста. Великопостные утреня, часы, вечерня. Великое повечерие. Особенности богослужения недель и седмиц Великого поста. Вход Господень в Иерусалим. Страстная седмица. Утреня Великой Пятницы (чтение 12-ти Евангелий). Вечерня с выносом Плащаницы. Утреня Великой Субботы. Пение Непорочных со стихами, чин погребения.

Тема 35. Богослужение в период пения Цветной Триоди.

Пасха. Пасхальная утреня, часы, литургия. Светлая седмица. Недели по Пасхе. Вознесение Господне. Троицкая родительская суббота. Пятидесятница.

Раздел 10. Богослужение Таинств.

Тема 36. Таинство Крещения, Миропомазания, Покаяния.

Таинство Крещения, символика, богословский смысл, последование. Таинство Миропомазания, символика, богословский смысл, последование. Таинство Покаяния символика, богословский смысл, последование.

Тема 37. Таинство Брака, Елеосвящения, Священства.

Таинство Брака, символика, богословский смысл, последование. Таинство Елеосвящения, символика, богословский смысл, последование. Таинство Священства, символика, богословский смысл, последование.

Раздел 11. Богослужение погребений и молебных пений.

Тема 38. Богослужение погребений.

Отпевание мирских человек. Панихида. Отпевание в Светлую седмицу. Отпевание монахов. Отпевание младенцев. Отпевание священников и архиереев.

Тема 39. Богослужение молебных пений.

Последование общего молебна. Малое освящение воды.

8.2 Тематика практических занятий

I курс

Раздел 1. Христианский храм.

Тема 1. Три части Литургики. История богослужения и происхождение храма.

Символические изображения катакомб.

1.История богослужения и происхождение храма.

2.Символические изображения катакомб.

Тема 2. Внешний вид и внутреннее устройство храма.

1. Внешний вид храма.

2. Внутреннее устройство храма.

Тема 3. Иконостас.

1. История. Богословие.

2. Устройство.

Тема 4. Алтарь и его принадлежности.

1.Престол, священные предметы, символика.

2.Жертвенник, священные предметы, символика.

Раздел 2. Священнослужители. Праздники и посты.

Тема 5. Три степени священства. Облачения, их история, символика.

Награды.

1. История облачений.

2. Символика облачений.

Тема 6. Праздники великие, средние и малые. История праздников.

1. История праздников.

2. Праздники великие, средние и малые.

Тема 7. Посты, их значение, особенности.

1. Посты, их значение, история.

2. Особенности постов.

Раздел 3. Богослужебные книги.

Тема 8. Богослужебные Евангелие и Апостол.

1.Богослужебное Евангелие, содержание, приложения.

2.Богослужебный Апостол, содержание, приложения.

Тема 9. Типикон, история, содержание.

1.История Типикона.

2.Содержание Типикона.

Тема 10. Псалтирь, Часослов, Месяцеслов, Октоих.

1. Псалтирь, содержание, приложения.

2. Часослов, содержание.

3. Часослов, приложения.

4. Месяцеслов, содержание, святые месяцеслова.

5. Октоих, период пения, песнописцы.

6. Октоих, содержание.

7. Октоих, приложения.

Тема 11. Минея, Триодь Постная, Триодь Цветная.

1.Минея, виды.

2.Минея, содержание.

3.Минея, приложения.

4.Триодь Постная, период пения, содержание.

5.Триодь Цветная, период пения, содержание.

Тема 12. Ирмологий, Служебник, Требник.

1.Ирмологий, содержание.

2. Служебник, вечерня, утреня, литургия.

3. Служебник, отпсты, прокимны, месяцеслов.

4. Служебник, из Триоди Постной и Цветной, молитвы освящения, службы на различные потребы.

5.Требник, Таинства, заупокойные чины.

6.Требник, чины освящения, молебны.

7. Чиновник.

Раздел 4. Богослужения суточного круга.

Тема 13. Вседневная вечерня, вседневная утреня, славословная утреня.

1. Вседневная вечерня, последование, священнодействия.

2. Вседневная утреня, последование, священнодействия .

3. Славословная утреня, последование, священнодействия.

Тема 14. Повечерие, полунощница.

1.Последование великого повечерия.

2.Последование малого повечерия.

3.Последование полунощницы вседневной.

4.Особенности полунощниц субботней, воскресной и пасхальной.

Тема 15. Часы.

1.Виды, символика.

2.Последование вседневных часов.

Тема 16. Изобразительны.

1.Последование изобразительных.

2.Особенности изобразительных в Великий пост и в сочельник.

II курс

Раздел 5.Полиелейная служба.

Тема 17. Полиелейная вечерня.

1. Последование полиелейной вечерни.

Тема 18.Полиелейная утреня.

1. Последование полиелейной утрени.

Раздел 6. Воскресное всенощное бдение.

Тема 19. Воскресная вечерня. Начало.

1. Символика всенощного бдения.
2. Начало всенощного бдения.
3. Каждение в начале вечерни.

Тема 20. Воскресная вечерня. Мирная ектения –просительная ектения.

- 1.Каждение на «Господи, воззвах...».
- 2.Вход с кадилом.
3. Последование с прокимна до просительной ектении.

Тема 21. Воскресная вечерня. Лития – окончание вечерни.

1. Лития, выход, каждение.
2. Лития, прошения, каждение, окончание вечерни.

Тема 22. Воскресная утреня. Шестопсалмие – седален по кафисме.

1. Последование с шестопсалмия до седальна по кафисме.

Тема 23. Воскресная утреня. Полиелей – степенный антифон.

1. Последование с полиелея до степенного антифона.
2. Каждение на полиелее.

Тема 24. Воскресная утреня. Прокимен – канон.

1. Выход с Евангелием, прокимен, чтение, «Воскресение Христово...».
2. Каноны на воскресной утрени. Каждение на 9-й песни канона

Тема 25. Воскресная утреня. Стихиры на хвалитех – 1-й час.

1. Последование со стихир на хвалитех до окончания 1-го часа.

Раздел 7. Литургия.**Тема 26. Литургия. Богословский аспект. Виды.**

1. Богословский аспект Евхаристии.
2. Виды литургии и дни их совершения.

Тема 27. Литургия св. Иоанна Златоуста. Входные молитвы.**Облачение. Проскомидия.**

1. Входные молитвы. Облачение.
2. Проскомидия.
3. Каждение на проскомидии.

Тема 28. Литургия св. Иоанна Златоуста. Начало – Малый вход.

1. Начало литургии. Антифоны.
2. Малый вход.

Тема 29. Литургия св. Иоанна Златоуста. Тропари – Символ веры.

1. Чтение Апостола и Евангелия, каждение.
2. Великий вход.

Тема 30. Литургия св. Иоанна Златоуста. Евхаристический канон – отпуст.

1. Евхаристический канон.
2. Причащение священнослужителей и народа.
3. Виды отпустов.

Тема 31. Литургия Преждеосвященных Даров.

1. Приготовление Святых Даров. Вечерня, начало – вход с кадилом.
2. Последование литургии Преждеосвященных Даров. Прокимен – окончание.

III курс

Раздел 8. Богослужение двунадесятых праздников.

Тема 32. Двунадесятые Богородичные праздники.

1. Особенности богослужения двунадесятых праздников.
2. Рождество Пресвятой Богородицы.
3. Введение во храм Пресвятой Богородицы.
4. Благовещение Пресвятой Богородицы.
5. Сретение Господне.
6. Успение Пресвятой Богородицы.

Тема 33. Двунадесятые Господские праздники.

1. Рождество Христово. Служба в сочельник. Великие часы.
2. Крещение Господне (Богоявление). Великое освящение воды.
3. Преображение Господне. Освящение плодов.
4. Воздвижение Креста Господня. Вынос Креста.

Раздел 9. Богослужение в период пения Постной и Цветной Триодей.

Тема 34. Богослужение в период пения Постной Триоди.

1. Подготовительные недели и седмицы Великого поста.
2. Великопостные утреня, часы, вечерня. Великое повечерие.
3. Особенности богослужения недель и седмиц Великого поста. Вход Господень в Иерусалим.
4. Страстная седмица. Утреня Великой Пятницы (чтение 12-ти Евангелий). Вечерня с выносом Плащаницы. Утреня Великой Субботы. Пение Непорочных со стихами, чин погребения.

Тема 35. Богослужение в период пения Цветной Триоди.

1. Пасха. Пасхальная утреня, часы, литургия. Светлая седмица.
2. Недели по Пасхе. Вознесение Господне.
3. Троицкая родительская суббота.
4. Пятидесятница.

Раздел 10. Богослужение Таинств.

Тема 36. Таинство Крещения, Миропомазания, Покаяния.

1. Таинство Крещения, символика, богословский смысл, последование.
2. Таинство Миропомазания, символика, богословский смысл, последование.
3. Таинство Покаяния символика, богословский смысл, последование.

Тема 37. Таинство Брака, Елеосвящения, Священства.

1. Таинство Брака, символика, богословский смысл, последование.
2. Таинство Елеосвящения, символика, богословский смысл, последование.
3. Таинство Священства, символика, богословский смысл, последование.

Раздел 11. Богослужение погребений и молебных пений.

Тема 38. Богослужение погребений.

1. Отпевание мирских человек. Панихида.
2. Отпевание в Светлую седмицу.
3. Отпевание монахов. Отпевание младенцев.
4. Отпевание священников и архиереев.

Тема 39. Богослужение молебных пений.

1. Последование общего молебна.
2. Малое освящение воды.

9. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Перечень и реквизиты литературы (автор, название, место издания, год)	Кол-во экземпляров
Обязательная литература	
1. Кашкин, А.С. Устав православного богослужения : учебное пособие по Литургике / А.С. Кашкин. – 4-е изд., испр. – Саратов : Издательство Саратовской митрополии, 2018. – 687 с. – ISBN: 978-5-98599-190-1.	18 экз.
2. Кашкин, А.С. Литургика : учебное пособие. В 2-х частях. Часть 1: Двунадесятые неподвижные праздники / А.С. Кашкин. – Саратов : Издательство Саратовской митрополии, 2018. – 430 с. – ISBN: 978-5-98599-197-0.	18 экз.
3. Кашкин, А.С. Литургика : учебное пособие. В 2-х частях. Часть 2: Постная и Цветная Триоди / А.С. Кашкин. – Саратов : Издательство Саратовской митрополии, 2018. – 750 с. – ISBN: 978-5-98599-197-0.	18 экз.
4. Нефедов, Г., прот. Таинства и обряды Православной Церкви : учебное пособие по Литургике / Протоиерей Геннадий Нефедов. – 2-е изд. - Москва : Рус. Хронографъ :Паломникъ, 1999. – 318, [1] с. : ил.; 24 см.	34 экз.
Дополнительная литература	
1. Арранц М. Избранные сочинения по литургике / Михаил Арранц. - Рим : Папский вост. ин-т ; М. : Ин-т философии, теологии и истории св. Фомы, 2003. – 307 с.	5 экз.
2. Красовицкая, М.С. Литургика: курс лекций / М.С. Красовицкая ;Православ-ный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2018. – 224 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494969 (дата обращения: 23.11.2020). – ISBN 978-5-7429-1150-0. – Текст : электронный.	
3. Красовицкая, М. С. Литургика [Текст] : курс лекций / М. С. Красовицкая ; Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный ун-т. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Изд-во ПСТГУ, 2016. – 222, [2] с. : табл.; 24 см.; ISBN 978-5-7429-1026-8.	20 экз.
4. Шиманский, Г. И. Литургика : Учеб.пособие для духов. семинарий / Г. И. Шиманский; Учеб. ком. Русправослав. церкви. Моск. духов.акад. – Москва: Учеб.ком. Русправослав. церкви, 2002. - 350, [1] с.; 21 см.; ISBN 5-900249-37-9	7 экз.

Программное и коммуникационное обеспечение

1 Православный сайт

https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzhenie/

1. Официальный сайт Московского патриархата www.patriarchia.ru

2. Православный сайт www.pravoslavie.ru

3. Научно-богословский портал www.bogoslov.ru

4. Электронно-библиотечная система – <https://biblioclub.ru>

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Реализация учебной программы должна обеспечиваться доступом каждого студента к информационным ресурсам – институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Лекционная аудитория (оборудованная видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и, имеющая выход в Интернет), помещение для проведения практических занятий (оборудованное учебной мебелью, оборудованное видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном), библиотека (имеющая рабочие места для студентов, оснащенная компьютерами с доступом к базам данных и Интернет).

11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Преподавание дисциплины «Литургика» осуществляется в соответствии с рабочей программой, тематическим планом и учебно-методическими рекомендациями. Основными видами аудиторной работы студентов являются практические занятия, включающие практические занятия (семинары) и индивидуальные собеседования.

Самостоятельная работа студентов включает изучение лекционного материала, работу с учебными пособиями, первоисточниками, подготовку докладов, сообщений, выступлений на групповых занятиях, моделирование педагогических ситуаций, написание рефератов, выполнение творческих заданий преподавателя. Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов.

Практические (семинарские) занятия служат для контроля преподавателем уровня подготовленности студентов; закрепления изученного

материала; развития умений и навыков подготовки докладов и сообщений по учебной проблематике; приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссий, аргументации и защиты выдвигаемых положений.

При проведении индивидуальных собеседований преподаватель осуществляет наиболее детальный контроль работы студентов: знакомится с их конспектами первоисточников; оценивает выполнение индивидуальных заданий; изучает личностные особенности студентов; дает рекомендации; в случае необходимости помогает составить индивидуальный план работы над изучаемым курсом.

Результаты контроля качества учебной работы студентов преподаватель может оценивать, выставляя текущие оценки в рабочий журнал. Студент имеет право ознакомиться с выставленными ему оценками. Студенты по указанию преподавателя могут подготовить доклады.

Доклад по «Литургике» представляет собой творческую работу на определенную тему, написанную на основе изучения и конспектирования первоисточников, изучения богословской, исторической и современной богословской литературы, библейских источников, научных статей из журналов. Выбор темы доклада осуществляется по имеющейся тематике. При несоответствии записанной за студентом темы и фактически представленной работы она возвращается автору. Нежелательно дублирование представленной темы работы внутри студенческой группы. После выбора темы необходимо определить основной перечень источников, необходимых для ее написания, используя при этом каталог библиотеки, консультации преподавателя. Это позволит своевременно выявить затруднения и обратиться за помощью к преподавателю.

Написание работы может идти по следующему примерному плану:

- предварительный просмотр основной литературы и составление плана доклада;
- конспектирование необходимых источников и литературы, выписка цитат, положений с обязательным указанием источника и страниц;
- творческое, самостоятельное изложение основных положений темы в соответствии с принятым планом доклада; в тексте работы каждый пункт плана выделяется заголовком;
- составление библиографии по избранной теме (не менее 6-8 источников);
- работу завершает заключение, содержащее общие выводы по выбранной теме.

Изучение дисциплины заканчивается экзаменом, проводимым по всему ее содержанию. К экзамену допускаются студенты, систематически работавшие над дисциплиной в семестре; показавшие положительные знания по вопросам, выносившимся на групповые занятия, подготовившие доклады. Форма экзамена: ответ по билету.

Самостоятельная работа по дисциплине предполагает изучение литературных источников.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Литургика» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий.

Целью практических занятий по дисциплине является закрепление студентами теоретического материала, изученного на лекциях, а также выработка навыков самостоятельной профессиональной и практической деятельности в области совершения богослужений. Задачи практических занятий обусловлены необходимостью получения выпускником семинарии знаний, умений, навыков согласно требованиям, на основе которых формируются соответствующие компетенции.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим (семинарским) занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятийрабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Данная цель предполагает решение следующих задач:

1. Расширить кругозор студентов по темам, требующим более углубленного изучения и усвоения семинаристами.
2. Выработать навыки работы с научно-методической литературой и анализа источников по предмету.
3. Развить необходимые для публичных выступлений навыки и совершенствование культуры речи.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.
2. Самостоятельное изучение теоретического материала.
3. Реферирование, конспектирование литературы.
4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.
5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов.
6. Подготовка к зачету и экзамену.
7. Выполнение индивидуальных заданий.

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- конспектирование текста;
- выписки из текста;

- работа со словарями и справочниками;
 - использование компьютерной техники и Интернета и др.;
- для закрепления и систематизации знаний:**
- работа с конспектом лекций (обработка текста);
 - повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
 - аналитическая обработка текста (реферирование и др.);
 - подготовка сообщений к выступлению на семинаре.

12. Методические указания для обучающихся

Подготовка к практическим (семинарским) занятиям требует работы с лекционным материалом, а также источниками и литературой, рекомендованной к прочтению.

Сначала необходимо определить содержание темы практического (семинарского) занятия и выделить в ней главные и второстепенные моменты. Разбор темы практического (семинарского) занятия может осуществляться по следующему алгоритму: выделение основных понятий – их определение – поиск информации с опорой на данные определения.

При подготовке к практическим (семинарским) занятиям необходимо научиться работать с текстами, научиться правильно читать литературу и вести записи. Необходимая литература рекомендуется преподавателем и указана в настоящей рабочей программе.

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, записывая основные понятий, определения, наиболее важные положения. Собственные выводы, возникшие в результате знакомства с текстом лучше выделять особым образом.

Необходимым условием эффективного запоминания учебного материала является его конспектирование. Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Главное правило составление конспекта – конспект должен быть написан от руки. В процессе письма от руки работает большее количество участков мозга по сравнению с процессом печатания на клавиатуре, поэтому запись от руки более эффективна для улучшения памяти, чем печатание на клавиатуре.

Рекомендации по ведению конспектов:

При написании конспекта по теме практического (семинарского) занятия не старайтесь рассмотреть все вопросы за один раз. Повторение и возвращение к теме позволяет лучше запомнить информацию.

Используйте конспектирование при подготовке к занятиям регулярно, это поможет выработать навыки работы с текстом.

Используйте схематические формы записи, выберите удобные для вас способы выделения первостепенных и второстепенных моментов в тексте (лучше всего использовать выделение цветом, так как это помогает лучше

запомнить информацию).

Конспект обязательно должен содержать ссылку к источнику информации.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;

2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;

3. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;

4. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Приложение № 1

К рабочей программе дисциплины «Литургика»

Рабочая программа дисциплины «Литургика» обновлена в части:

- 1) п. 4 Образовательные технологии

Дисциплина реализуется с использованием платформы видеоконференции ZOOM.

- 2) п.5.1. и 5.2 Содержание разделов учебной дисциплины, раздел «Вид промежуточной аттестации»

5.1 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Очная форма обучения

Виду учебной работы	Всего часов	Семестры					
		1	2	3	4	5	6
Аудиторные занятия (всего)	298	48	80	44	50	44	32
В том числе:							
Лекции	78	16	16	14	16	8	8
Практические занятия(ПЗ)	220	32	64	30	34	36	24
Семинары(С)							
Лабораторные работы(ЛР)							
Самостоятельная работа(всего)	224	60	37	28	58	28	13
В том числе:							
Курсовой проект(работа)	18					8	10
Расчетно-графические работы							
Доклад	38	10	10	8	10		
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>							
Библиотечная работа	73	20	10	10	20	10	3
Анализ богослужебных текстов	95	30	17	10	28	10	
Вид текущего контроля успеваемости							
Вид промежуточной аттестации(зачет, экзамен)	экзамен 54 в онлайн формате с использованием платформы zoom		экз. 27 в онлайн формате с использованием платформы zoom		зач. в онлайн формате с использованием платформы zoom		экз 27 в онлайн формат е с исполь- зование мплатф ормы zoom

Общая трудоемкость час. зач.ед.	576	108	144	72	108	72
	16	3	4	2	3	2

5.2 Содержание учебной дисциплины (модуля). Объем дисциплины и виды учебных занятий. Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры					
		1	2	3	4	5	6
Аудиторные занятия(всего)	74	12	8	12	12	18	12
В том числе:							
Лекции	24	4	2	4	4	6	4
Практические занятия(ПЗ)	50	8	6	8	8	12	8
Семинары(С)							
Лабораторные работы(ЛР)							
Самостоятельная работа(всего)	480	13 2	55	60	56	12 6	51
В том числе:							
Курсовой проект(работа)							
Расчетно-графические работы							
Доклад	116	20	20	20	16	20	20
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>							
Библиотечная работа	150	40	20	20	20	40	10
Анализ богослужебных текстов	214	72	15	20	20	66	21
Вид текущего контроля успеваемости							
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет экзамен в онлайн формате с исполь- зованием платфор- мы moodle, электр. почты, соц. сетей 22	экз. 9 в онлайн формате с исполь- зованием платфор- мы moodle, электр. почты, соц. сетей	зач. 4 в онлайн формате с исполь- зованием платфор- мы moodle, электр. почты, соц. сетей				
Общая трудоемкость час зач.ед.	576	14 4	72	72	72	14 4	72
	16	4	2	2	2	4	2

решением заседания кафедры церковно-практических дисциплин от 14 апреля 2020 г., протокол № 8.

Изменения рабочей программы дисциплины

1. Дополнение пункта 4 «Образовательные технологии» следующими современными образовательными технологиями:

Традиционная (репродуктивная) технология – основана на том, что преподаватель знакомит обучающихся с правилами и последовательностью выполнения действия, далее он наблюдает за обучающимися и при необходимости корректирует их работу.

Технология коллективного взаимодействия – основана на организации совместной работы обучающихся, обучающиеся в группах эффективнее усваивают знания, обмениваются друг с другом опытом, впечатлениями и т. д., то есть упор делается на взаимообучение.

Технология разноуровневого обучения – предусматривает такую организацию учебного процесса, при которой обучающиеся имеют возможность выбора темпа усвоение программного материала, в зависимости от своих возможностей и потребностей, но не ниже установленного образовательным стандартом.

Технология адаптивного обучения является разновидностью разноуровневого обучения, предполагает гибкую систему организации учебных занятий, с учетом индивидуальных возможностей и потребностей обучающихся.

Технология компьютерного обучения – основана на использовании в учебном процессе компьютерных технологий и предоставляемых ими возможностях (электронные библиотеки, онлайн тесты, практические задания и т. д.).

Технология проблемного обучения – предусматривает постановку научной и учебной задачи перед обучающимися, в процессе решения которой обучающиеся учатся самостоятельно находить необходимую информацию, способы решения, осуществляется развитие познавательной активности, творческого мышления и иных личных качеств.

Технология проектного обучения – основана на получении обучающимися индивидуального опыта продуктивной деятельности; обучающиеся получают знания не путем «зазубривания», а посредством решения практических задач, связанных с жизненным опытом.

Технология дистанционного обучения – предполагает обучение с помощью современных систем телекоммуникации, таких как электронная почта, телевидение, Интернет и др.

2. Дополнение пункта 9 «Учебно-методическое обеспечение дисциплины» (подпункта «Программное и коммуникационное обеспечение») следующими информационными справочными и библиотечными системами:

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – <http://window.edu.ru>

2. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <https://rusneb.ru>
3. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) – <https://uisrussia.msu.ru>
4. Электронная библиотека «Научное наследие России» – <http://e-heritage.ru/index.html>

Изменения рабочей программы дисциплины приняты решением заседания кафедры церковно-практических дисциплин от 10 июня 2021 г., протокол № 6.